



fare una festa

ANDARE IN UN POSTO



ARE I GRANDI

volare



IL DIRITTO

avere un nome



MANGIAR



DI ESSERE BAMBINI

scegli



ANDARE ALLO ZOO



AVERE UN ANIMALE DA COMPAG

Festival "Il Diritto di Essere Bambini" edizione 2012

Il diritto all'identità, a essere difesi dalla violenza, il diritto alla salute e all'assistenza, all'istruzione, al gioco, al riposo, alla libertà e alla pace. Ma anche il diritto di volersi bene, il diritto di giocare, di mangiare la cioccolata e di essere felici. Quali sono i diritti dei bambini?

Il Triennale Design Museum e il Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa" dell'Università degli Studi di Milano Bicocca dedicano tre giornate alla **Convenzione Internazionale sui Diritti dell'Infanzia** per offrire a bambini, ragazzi, docenti, educatori delle scuole e genitori momenti di gioco/laboratorio, formazione, riflessione e consumo culturale. L'iniziativa riprende **Il Diritto di Essere Bambini** del 2009, nato per commemorare il ventennale della **Convenzione Internazionale sui Diritti dell'Infanzia**, firmata a New York il 20 novembre 1989.

Triennale Design Museum si pone l'obiettivo di educare i bambini al bello e all'utile, alla forma e alla funzione, ai materiali e alla produzione, avvicinandoli al design attraverso visite interattive e attività laboratoriali, diversificate negli obiettivi e nei contenuti a seconda dell'età. Nel 2010 nasce TDMKids, sezione didattica del Triennale Design Museum, con la supervisione pedagogica del Dipartimento di Scienze della Formazione "Riccardo Massa" dell'Università degli Studi di Milano Bicocca.

Alla luce del comune percorso pedagogico intrapreso, quest'anno il Diritto di Essere Bambini diventa un vero e proprio Festival che rafforza così l'impegno a ricordare, diffondere e applicare il contenuto degli articoli della Convenzione per tutelare e migliorare la vita delle nuove generazioni.

Progettazione e direzione scientifica

Silvana Annicchiarico
Mariangela Giusti
Silvia Kanizsa

Coordinamento organizzativo

Michele Corna (Triennale Design Museum)
Marta Franchi, Tullia Gianoncelli, Chiara Lugarini (Università degli Studi di Milano Bicocca)

Dal 23 al 25 Novembre:

- sarà visibile l'installazione didattica "50x2 idee di creatività", a cura di Monica Guerra
- sarà allestita la mostra fotografica "I sogni da Karim a Lin: rappresentazioni dell'immaginario adolescente" a cura di Gioia Aloisi e Monica Gorini
- sarà attiva RadioDiritti, una radio web che seguirà l'intero festival, a cura di Marta Franchi e Chiara Lugarini

Tutte le iniziative di Il Diritto di Essere Bambini sono ad accesso libero e gratuito.

Prenotazioni per i laboratori, contatti con le scuole e informazioni per il momento del pranzo:
Katia Garzon (Coop. Stripes) tel. 02-9316667
katia.garzon@pedagogia.it

La performance teatrale a cura del gruppo Magaluna è offerta da Rivista Pedagogika.it e Cooperativa Stripes

Illustrazione di Sara Mogno (i diritti sono quelli espressi dai bambini che hanno partecipato alla manifestazione del 2010)

venerdì 23 novembre

Teatro Agora

9.30 | Apertura lavori

Silvana Annicchiarico, Maria Grazia Guida, Silvia Kanizsa, Maria Piacente

INCONTRO Educazione Vs. Design

10.30 | Web 2.0: apprendimento e interfacce

Andrea Garavaglia e Andrea Braccaloni (Leftloft)

LABORATORI

11.30 | Mondi sonori tra parole e grafiche + Forme di Carta

Tullia Gianoncelli, Marta Franchi e Sabrina Trinca

14.00 | Alif Lam Ba Ta... L'alfabeto in gioco

Giorgia Cavalieri, Valentina Giudizio

15.30 | Il diritto dell'albero

Elisa Zappa

17.00 | Film, disegni, narrazione e storie

Chiara Nicole Zuffrano, Davide Rizzitelli

CreativeSet

LABORATORI

10.30 | Dare forma alle idee con Scratch

Andrea Mangiatordi, Luca Morini

11.30 | Olimpiadi Tipografiche

Leftloft, TDMKids

14.00 | Dare forma alle idee con Scratch

Andrea Mangiatordi, Luca Morini

15.30 | Energy dreams

Gioia Aloisi, Monica Gorini

17.00 | Fotografia e design

Annamaria Poli

sabato 24 novembre

Teatro Agora

INCONTRO Educazione Vs. Design

10.30 | Le lingue e i segni

Graziella Favaro e Elio Carmi

PRESENTAZIONE LIBRO

11.30 | Forme, Azioni, Suoni

per il Diritto all'Educazione di M. Giusti

Salvatore Guida intervista le autrici e performance teatrale a cura di Francesca Paganini e Maurizio Pini, Gruppo Magaluna

LABORATORI

14.00 | Creare uno storyboard e conoscere il mistero della lingua hindi

Urmila Chakraborty, Tullia Gianoncelli

16.30 | L'officina dei briganti

M. F. Riva, G. Colombo

18.00 | La Cina di Mulan

Valentina Vago

Salone d'Onore della Triennale di Milano

15.30 | Concerto di musica dal vivo

I bambini della scuola di musica Suzuki, Milano

CreativeSet

LABORATORI

10.30 | I segni e la grafica delle lingue lontane

Federica Da Milano

11.30 | Olimpiadi Tipografiche

Leftloft, TDMKids

14.00 | L'etica in rete: come ti comporti quando sei on-line

Livia Petti

16.30 | Il diritto di vociare, il diritto di essere ascoltati

Luca Pessina

18.00 | Mondi sonori tra parole e grafiche

Tullia Gianoncelli

domenica 25 novembre

Teatro Agora

INCONTRO Educazione Vs. Design

10.30 | Comunicare attraverso il corpo

Fiorenza Mariotti e Pier Paride Vidari

LABORATORI

11.30 | Io e te: progettare l'incontro per costruire cittadinanza

Monica Guerra, Maurizio Fusina

14.00 | Laboratorio linguistico: le parole della mente

Veronica Ornaghi

15.30 | Tutti i bambini del mondo hanno l'ombra nera

Sara Ghioldi

17.00 | I bambini della commedia dell'arte

Claudia Bargigia, Samuel Zucchiati, Salvatore Guida

CreativeSet

LABORATORI

10.30 | Autoritratto: un'immagine creativa di te stesso

Chiara Lugarini, Sara Scalas

11.30 | Olimpiadi Tipografiche

Leftloft, TDMKids

14.00 | Il corpo e il gesto: dialoghi musicali

Paolo Bove

15.30 | Concerto di musica dal vivo: sulle ali della musica

Aeroplanini Band

17.00 | Dire, fare, danzare (e) l'incantesimo del gioco

Ilaria De Lorenzo